

# Le cri des justes de Champagne

Le règne de Louis XVI est marqué par les difficultés économiques et le déficit croissant des finances publiques, la dette aggravée par le coût de la guerre d'Amérique absorbant jusqu'à 60% des revenus de l'Etat. A la crise financière s'ajoute une crise sociale. Depuis le Moyen-Age, la société française est divisée en trois ordres : le clergé, la noblesse et le Tiers-Etat. Si les deux premiers jouissent de privilèges, les 98% de français appartenant au Tiers n'acceptent plus l'inégalité devant l'impôt.

La crise d'autorité de l'Ancien Régime est plus grave que jamais et est considérablement ébranlée sous l'influence des écrits de la philosophie des Lumières. Des idées de Voltaire et de Rousseau se dégagent deux revendications : le souveraineté du peuple et l'égalité des Droits.



Eglise de Champagne.

En 1788 la crise est à son maximum et le seul moyen de salut est la suppression des privilèges et l'égalité devant l'impôt auxquels s'opposent les Parlements. Louis XVI ayant épuisé tous les plans de réformes, est contraint, le 8 Août 1788 de convoquer les États Généraux pour le 5 mai 1789 à Versailles.

Au quatre coins du Royaume de France s'ouvrent alors la campagne pour l'élection des députés et la rédaction des Cahiers de Doléances.



Tableau des rois mages de l'église de Champagne

la veille de la Révolution Champagne est un village de "deux cents feux" autour desquels vivent des gens pauvres : paysans, bûcherons, mineurs,... qui savent ce que travailler dur, peiner, souffrir sur une terre ingrate et au climat rude signifie.

Dans la grisaille de leur vie quotidienne les habitants de Champagne ont cependant une fierté : leur église toute neuve où ils se réunissent et qui est aussi à la sortie un lieu de réunion où s'échangent idées et décisions à prendre au niveau de la Communauté. L'hiver 1788-89 a été terrible : à la pénurie alimentaire et au froid se sont ajoutés les impôts et corvées. Aussi vont ils tout naturellement répondre à l'appel de leur curé qui leur demande de se réunir pour rédiger leur cahier de doléances.

Au milieu de ces gens simples et dénués, réunis en ce 19 mars 1789 sur le parvis de leur église et affairés à réunir leurs doléances apparaît un noble, Jacques Antoine Priqueler, originaire de Champagne, officier dans la Garde Royale qui fréquente les milieux avancés de la capitale et proche de la société abolitionniste des Amis des Noirs. Cet officier va alors leur parler du sort affreux infligé à d'autres hommes : leur capture en Afrique, l'effroyable traversée de l'Océan, leur vente comme des bestiaux, leur travail d'esclaves aux Antilles. Le seul tort de ses hommes : avoir la peau noire.

Si l'histoire de l'officier est pour les habitants de Champagne une surprise totale, la découverte de l'existence d'hommes à la peau noire l'est encore plus. Et pourtant bien que n'en ayant jamais vus ils en connaissent un, ici, dans leur église, sur ce tableau remarquable du XVIème siècle représentant l'adoration des Rois Mages. La vision d'un homme Noir, constitué comme eux et dans un tableau religieux va constituer pour eux une révélation.



Reconstitution de la cale d'un bateau négrier dans la Maison de la Négritude